

# 2019 예비 전속작가제 지원 <작가공모> 요강

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 전업 작가에게 안정적 창작환경을 제공하고, 화랑·비영리전시공간의 체계적 작가 발굴 및 육성 기반을 조성하기 위해 예비 전속작가제 지원 사업을 추진하고 있습니다. 본 사업의 일환으로 <작가공모>를 다음과 같이 시행하고자 하오니 동 사업을 수행할 작가분들의 많은 관심과 참여 바랍니다.

## □ 공모개요

구분	내 용
공모명	2019 예비 전속작가제 지원 <작가 공모>
공모목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 전업 신진작가의 안정적 창작 활동 기반 구축</li> <li>- 화랑·비영리전시공간의 체계적 작가 발굴 및 육성기반 조성</li> <li>- 미술계 공정한 계약문화 확산</li> </ul>
모집일정	2019년 1월 2일(수) ~ 2019년 1월 31일(목)
지원신청 자격	<p><b>화랑·비영리전시공간과 전속계약을 원하는 작가</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2019년 기준, 만 39세 이하(1980년 1월 1일 이후 출생)로 공모일 이전에 타 단체(화랑등)와 전속계약(서면계약) 경험이 없는 대한민국 국적을 지닌 작가</li> <li>* 단, 국공립 미술관 전시(단체전 포함) 혹은 레지던시 이력이 있을 경우 만 49세(1970년 1월 1일 이후 출생)까지 지원 가능</li> <li>- 「미술공유서비스」 누리집(www.k-artsharing.kr) 회원가입 및 정보 등록 필수</li> <li>* 프로필이미지, 작가소개, 작가이력, 학력, 포트폴리오(연락처 포함) 및 작품이미지 5개 이상 등록 필수</li> </ul>
지원내용	<p><b>단체(화랑 등)와 매칭이 되어 전속계약 체결 후 해당 단체가 예비 전속작가제 지원 &lt;화랑·비영리전시기관 공모&gt;에 지원선정 시 해당 작가에게 소정의 창작활동비(월 150만원)* 및 온라인 홍보 지원</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지원금(창작활동비)*은 전속계약을 맺은 해당 단체를 통해 지급</li> <li>- 연말 우수 전속작가를 선정하여 차기년도 후속지원 예정</li> <li>* 예시 : 2차년도 창작활동비 지원 지속, 미술은행 작품구입 추천, 차기년도 전시 지원 등</li> <li>- 4대 보험 가입 선택 가능(단, 4대 보험 가입에 따른 비용은 창작활동비에서 차감)</li> </ul>
지원기간	2019년 3월 1일 ~ 2019년 12월 31일 (총 10개월)
선정자 의무사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 선정작가 대상 사전 간담회 및 결과공유 워크숍, 강의프로그램 참석 필수</li> <li>- 2년 이내에 최소 1회의 전시가 가능하도록 창작 활동</li> <li>- 전속계약을 맺은 화랑에 분기별 활동리포트(서식제공) 작성 및 제출</li> <li>- 지원 종료 이후 「미술공유서비스」 누리집(www.k-artsharing.kr)에 추가 작품 등록 3개 이상 필수</li> <li>- 「미술공유서비스」 누리집 공식 SNS 홍보를 위한 전시 및 작가/작품의 정보 활용 협조</li> <li>- 사업 종료 후 해당 사업 만족도조사 응답 필수</li> </ul>

구분	내 용																					
신청자격 제외대상	- 대한민국 국적이 아닌 자 - 공모일 이전에 타 화랑과 전속계약을 한 적이 있거나 전속계약이 예정되어 있는 작가 - 학교(초, 중, 고교 및 대학교) 재학생																					
추진절차	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">1단계</td> <td style="width: 33%;">2단계</td> <td style="width: 33%;">3단계</td> </tr> <tr> <td>• 작가 공모 공지</td> <td>• 작가 접수/등록 → 지원대상 작가(풀) 완성</td> <td>• 「미술공유서비스(k-artsharing.kr)」에 작가 이력 및 포트폴리오 공개 (필요 시 작가 면담, 스튜디오 방문 등)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>⇒</td> <td>⇒</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>↓</td> </tr> <tr> <td>6단계</td> <td>5단계</td> <td>4단계</td> </tr> <tr> <td>▪ 화랑과 작가 전속계약 ▪ 화랑이 지원사업 신청</td> <td>▪ 작가의 화랑 최종 선택 (「미술공유서비스」 활용)</td> <td>▪ 화랑의 전속작가 선택 (「미술공유서비스」 활용)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>←</td> <td>←</td> </tr> </table>	1단계	2단계	3단계	• 작가 공모 공지	• 작가 접수/등록 → 지원대상 작가(풀) 완성	• 「미술공유서비스(k-artsharing.kr)」에 작가 이력 및 포트폴리오 공개 (필요 시 작가 면담, 스튜디오 방문 등)		⇒	⇒			↓	6단계	5단계	4단계	▪ 화랑과 작가 전속계약 ▪ 화랑이 지원사업 신청	▪ 작가의 화랑 최종 선택 (「미술공유서비스」 활용)	▪ 화랑의 전속작가 선택 (「미술공유서비스」 활용)		←	←
1단계	2단계	3단계																				
• 작가 공모 공지	• 작가 접수/등록 → 지원대상 작가(풀) 완성	• 「미술공유서비스(k-artsharing.kr)」에 작가 이력 및 포트폴리오 공개 (필요 시 작가 면담, 스튜디오 방문 등)																				
	⇒	⇒																				
		↓																				
6단계	5단계	4단계																				
▪ 화랑과 작가 전속계약 ▪ 화랑이 지원사업 신청	▪ 작가의 화랑 최종 선택 (「미술공유서비스」 활용)	▪ 화랑의 전속작가 선택 (「미술공유서비스」 활용)																				
	←	←																				

## □ 신청 방법

- 신청방법 : 전속계약을 원하는 작가가 (재)예술경영지원센터에 직접 신청
- 제출기간 : 2019년 1월 2일(수) ~ 1월 31일(목)
- 접수방법
  - ① 이메일([artre@gokams.or.kr](mailto:artre@gokams.or.kr))로 공모지원신청서, 증빙자료 등 제출
  - ② 「미술공유서비스」 누리집([www.k-artsharing.kr](http://www.k-artsharing.kr))에 프로필이미지, 작가소개, 작가이력, 학력, 포트폴리오(PDF/연락처 포함), 작품이미지 등록(5개 이상)
- ※ ①과 ②를 모두 완료해야 신청이 완료됨
- ※ 우편, 방문 접수 불가
- 제출서류 : 전자파일(한글, 워드, PDF, PPT) 형태로 제출

no	구분	제출 서류	제출방법
1	지원신청서(* 필수)	'지원신청서' 서식* 작성 후 제출 * 「(재)예술경영지원센터」 누리집( <a href="http://www.gokams.or.kr">www.gokams.or.kr</a> )에서 다운로드	이메일 제출 ( <a href="mailto:artre@gokams.or.kr">artre@gokams.or.kr</a> )
2	증빙서류(* 필수)	- 신분증 사본(뒷자리는 지우고 제출) - 최종학력 졸업증명서 - 국공립미술관 전시이력 증빙 또는 레지던시 입주 확인서 (만 40세~만 49세 작가에 한함)	이메일 제출 ( <a href="mailto:artre@gokams.or.kr">artre@gokams.or.kr</a> )
3	「미술공유서비스( <a href="http://www.k-artsharing.kr">www.k-artsharing.kr</a> )」 회원가입 및 정보등록(* 필수)	- 작가 회원가입 - 작가 포트폴리오 등록 (PDF 20페이지 내외, 연락처 기재 필수) - 작가 프로필이미지, 작가소개, 작가이력, 학력, 작품이미지 등록(5점 이상)	직접 가입 및 등록

※ 제출서류는 반환되지 않으며 제출 이후 수정할 수 없음

## □ 선정절차

- 선정방법 : 별도의 심의 없이 지원신청자격 기준 및 증빙서류 등 필수 요건을 충족한 작가를 선정
- 선정결과 : 「미술공유서비스」 누리집(www.k-artsharing.kr) 공고

## □ 유의사항

- 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않음 (\* 제출 후에는 수정 불가)
- 지원신청 내용(학력, 이력, 전속계약 경험여부 등)이 허위로 밝혀질 경우 심사에서 제외될 수 있으며 선정이 확정되었다고 지원이 취소될 수 있음
- 단체(화랑 등)와 매칭이 되어 전속계약 체결 후 해당 단체가 예비 전속작가제 지원<화랑·비영리전시기관 공모>에 지원·선정 시 창작활동비 지원이 가능하며, 매칭이 되지 않거나 해당 단체가 공모에 지원·선정 되지 않은 경우 지원이 불가함
- 해당 작가와 화랑·비영리전시공간 대표가 친인척(8촌 이내의 혈족, 4촌 이내의 인척)관계인 경우 전속작가제 지원 불가

(\* 별도 확인서 제출 필요, 친인척 관계로 밝혀진 자는 보조금 환수 조치 예정)

※ 성폭력 등 사회적 물의를 일으킨 자는 보조금 등 공적 지원 선정에서 제외되도록 국고보조금 지침 개정

\* 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(성폭력범죄 자) 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우 보조사업자 선정에서 제외 (국고보조금 운영관리지침 제7조제4항제3호 참조)

\*\* 성폭력 관련 수사가 진행 중이거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 등 보조사업 수행이 불확실하다고 인정하는 자도 보조사업자 선정에서 제외 (국고보조금 운영관리지침 제8조제2항제4호 참조)

## □ 지원문의

(재)예술경영지원센터 예술산업진흥실 시각유통팀 조소현

- 전화문의 : 02-708-2298
- e메일문의 : [artre@gokams.or.kr](mailto:artre@gokams.or.kr)